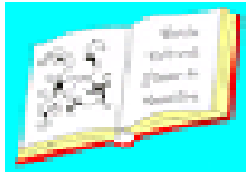


N° 89 Août 2017



REGARDS sur la CULTURE

NOUVELLES DE L'ASSOCIATION

Bonjour

Comme annoncé lors de l'Assemblée Générale Gisèle Jobez a rendu son mandat de présidente, mais reste membre du Bureau, Christian DUFFAU devient président. Geneviève Carriou, a passé son mandat de trésorière à Bernard Coric, elle aussi reste membre du bureau.

Bernard est un grand amateur de cinéma, il conseille des salles de cinémas d'art et d'essai de province en les aidant pour leur programmation. Pour cela il assiste très souvent à des présentations en avant-premières.

Profitant des compétences de Bernard Coric en matière de cinéma, nous inclurons à chaque bulletin quelques informations sur le 7 ème art, notamment les films qui lui semblent ne pas avoir la publicité qu'ils méritent ou qui lui paraissent mériter le déplacement.

Il animera aussi une réunion sur le cinéma, un vendredi soir.

Toutes les bonnes volontés sont souhaitées et vous pouvez rejoindre l'équipe.

Pour la fin de l'année nous prévoyons les actions suivantes.

En septembre nous participerons au salon des associations et aux journées du patrimoine. Le salon aura lieu le 9 septembre de 9h 30 à 19h au gymnase Léo Tavares

Pour les journées du patrimoine le samedi 16 à 14 h 30 départ devant la poste. nous ferons **un petit tour** de la ville pour y voir notamment quelques magnifiques maisons en meulière.

Le 22 octobre Bernard RIVY animera une conférence sur les templiers et les chevaliers teutoniques à 15h 30 salle La Savoie.

Le 12 novembre Luc Gandeboeuf animera une conférence, poilus à la salle La Savoie sur la guerre de 14-18 principalement sur les évolutions du matériel utilisé par les poilus.

Luc Gandeboeuf est professeur d'histoire dans un lycée du 95. Il est passionné par la guerre de 14 et à l'aide des objets trouvés ou chinés, il présentera l'évolution des uniformes, et du matériel utilisé pendant le conflit.

Le Bureau

QUELQUES SORTIES POUR LA FIN DE L'ETE.

AU GRAND TRIANON DE VERSAILLES

PIERRE LE GRAND UN TSAR EN FRANCE

Jusqu'au 24 septembre

Versailles présente le séjour du tsar en 1717.

Organisée 300 ans après, conjointement par le château de Versailles et le musée de l'Ermitage de Saint-Pétersbourg, cette exposition est consacrée à un épisode exemplaire des relations diplomatiques franco-russes.

L'exposition retrace la carrière et la personnalité du tsar, son intérêt pour les sciences et les techniques.

Elle s'étale sur 8 salles et comprend de nombreux tableaux, sculptures, cartes, gravures, entre autres choses.

www.chateauversailles.fr

PARIS MUSÉE DE L'IMMIGRATION

CIAO ITALIA

Un siècle d'immigration et de culture italienne en France.

Jusqu'au 10 septembre Palais de Porte Dorée, Musée national de l'histoire de l'immigration

L'exposition présente l'émigration italienne en France. Elle ne fut pas sans obstacle, xénophobie, ni violence, mais aujourd'hui Yves Montand, Serge Reggiani, Cino del Duca, Lino Ventura nous semblent plus français qu'italiens.

L'exposition sans pathos, mais non sans émotion, présente plusieurs thèmes qui balisent les parcours, la périodisation, la localisation, une approche sociologique et culturelle.

L'exposition présente l'évolution des régions de provenance, les lieux de passage, et bien sur les métiers exercés par les migrants.

On y trouvera un modèle de Bugatti, des affiches de De Nittis, des œuvres de Modigliani et de Severini.

www.histoire-immigration.fr

QUELQUES RECOMMANDATIONS DE FILMS A VOIR

DÉJÀ SORTI

"MACADAM POPCORN" de Jean-Pierre POZZI

SYNOPSIS

Le dessinateur Mathieu Sapin prépare une nouvelle BD sur les salles de cinéma. Il parcourt la France pour rencontrer ceux que l'on nomme "les exploitants". De ville en ville, il va découvrir la diversité du milieu et l'envers du décor

IMPRESSIONS

Très beau documentaire sur les exploitants et les salles de cinéma en France. Un auteur de BD travaillant sur le sujet entreprend un tour de France à la rencontre de quelques uns d'entre eux. Un véritable road-movie cinématographique, nous entraîne du cinéma itinérant des Cévennes jusqu'à Coutances, en passant par Montpellier, Saint LO et autres lieux

Les exploitants dont certains préfèrent se faire appeler passeurs de culture cinéophile s'expriment avec passion sur leur métier. Ils abordent l'aspect technique mais évoquent surtout le côté humain et la relation avec leur public qu'ils essaient de fidéliser dans le but de maintenir une culture cinéophile face au cinéma de consommation.

A VENIR FIN 2017

"LES PROMESSES DE L'AUBE" d'Éric BARBIER Drame avec Pierre NIMEY et Charlotte GAINSBOURG sortie le 20 12 2017 durée 2h15

SYNOPSIS

"Avec l'amour maternel, la vie vous fait à l'aube une promesse qu'elle ne tient jamais"
De son enfance en Pologne à son adolescence à Nice jusqu'à ses années estudiantines à Paris et son dur apprentissage d'aviateur pendant la Seconde Guerre Mondiale, le film raconte l'histoire romanesque de Romain Gary, l'un des plus célèbres romanciers français et unique écrivain à avoir obtenu deux fois le prix Goncourt.

IMPRESSIONS

Il s'agit d'une bonne adaptation du livre de Romain Gary et plus précisément de sa jeunesse jusqu'à son ralliement à Londres avec les forces alliées. Le film retrace la volonté obsessionnelle de la mère de Romain Gary pour le conduire vers son fabuleux destin. Charlotte GAINSBOURG est remarquable dans le rôle de la mère qu'elle incarne magnifiquement Pierre Niney est également très convaincant.

"LES GARDIENNES" de Xavier BEAUVOIS Avec Nathalie BAYE, Laura SMET sortie le 6
12 2017 durée 2 h 10

SYNOPSIS

1915 A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie leur vie est rythmée par le dur labeur et le retour des hommes en permission.

IMPRESSIONS

Bon film sur le rôle des femmes qui doivent prendre la place des hommes partis au front durant la première guerre. Ce film leur rend hommage en cette période du centenaire de 14.18. C'est une bonne reconstitution historique de cette époque dans cette ferme où les femmes assument leurs responsabilités pour gérer au mieux ces difficiles moments. Un peu conventionnel, on se laisse prendre par l'intérêt de ce film, bien réalisé et bien interprété, avec une Nathalie BAYE impériale.

AGENDA fin 2017

Salon des associations	9 septembre de 9h30 à 19 h	Salle Leo Tavares
Journées du patrimoine	16 septembre 14 h 30	Circuit dans la ville
Conférences les templiers et les teutonique	22 octobre 15h 30	Salle La Savoie
Conférence les objets de la guerre	12 novembre 15 h 30	Salle La Savoie
Spectacle de fin d'année	18 décembre	Salle La Savoie

Siège Social : chez M. Christian Duffau, 22 bis rue Massenet 95240 Corneilles-en-Parisis

Contact : Christian DUFFAU 01 39 31 09 70

Directeur de la publication : Christian DUFFAU N° SIRET : 449 816 602 00022 Code APE : 9499Z

Association Loi 1901

Agrément Jeunesse et sports : 95-2005 JEP195 plaisirdeconnaître95@gmail.com

<http://www.plaisirdeconnaître.fr>